

EL
CALLEJÓN
DEL
GATO 

CUADERNO

didáctica

-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-



FINALISTA
MEJOR ILUMINACIÓN



PREMIO OH!
MEJOR ESPECTÁCULO
PARA LA INFANCIA



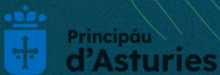
FINALISTA
MEJOR CARACTERIZACIÓN



EL GATO CON BOTAS DE AGUA



EL CALLEJÓN
DEL GATO 
EL CALLEJÓN DEL
GATO PRODUCCIONES



Consejería de Cultura,
Política Lingüística y
Deporte



Cultura
y Educación

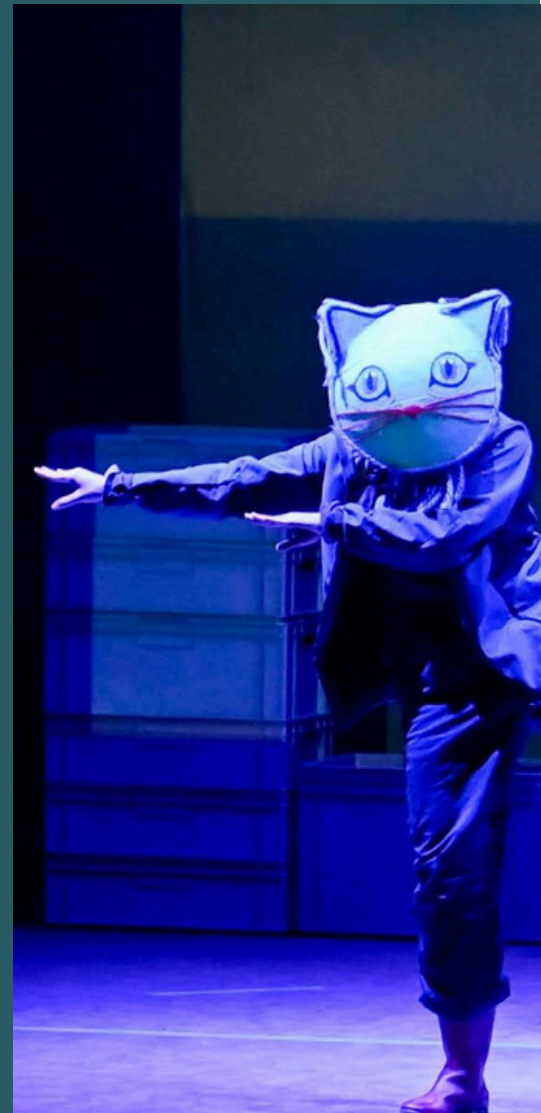
laboral
ciudad de la cultura
Centro de Recursos Escénicos



ESPECTÁCULO VISUAL, DE TÍTERES Y OBJETOS

EL GATO CON BOTAS DE AGUA es nuestra versión del cuento clásico, pensada para llegar a la sensibilidad del público infantil y familiar del siglo XXI

Una propuesta de teatro visual, de títeres y objetos que busca reflexionar sobre los derechos fundamentales de la infancia



-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-



-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-

UN BARCO DE PESCA EN ALTA MAR, UNA TORMENTA Y UN RESCATE: UNA NIÑA Y UN GATO...

... la trama intemporal de un cuento nos puede ayudar a pasar la noche y llegar felizmente a puerto.

FICHA ARTÍSTICA

Dirección

Ana Eva Guerra

Dramaturgia

Ana Eva Guerra y Moisés González

Movimiento escénico

Moisés González

Intérpretes

Ana Eva Guerra, Marino Villa y Mayra Fernández

Espacio escénico, utilería y audiovisuales

Artilugio

Asesoría didáctica y de mediación

Sara Villa

Diseño cartel

Sofía Hurtado

Producción

El Callejón del Gato Producciones



-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-

Edad recomendada
A partir de 2 años

Ciclos escolares
2° ciclo de E. Infantil
1° y 2° ciclo de E. Primaria

Duración
45 minutos

Aforo recomendado
Protocolo TeVeó
(consultar con la compañía)

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

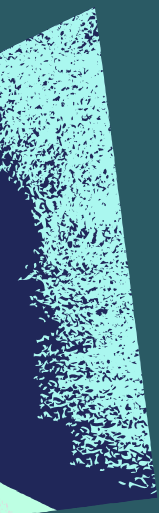
-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-



-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-

-GATO AL CUADRADO-

Como actividad de inicio y tras la visita al teatro; reflexionamos acerca de las diferencias entre la historia de *El gato con botas* (cuento tradicional de Charles Perrault) y el espectáculo *El gato con botas de agua* (de la compañía El Callejón del Gato Producciones).



-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-

-MAR DE VASOS-

Instalación que utiliza un sólo material: vasos de plástico de colores (a poder ser reciclados de otras actividades).

En el patio, al aire libre, jugamos y experimentamos con trasvases de tierra y hojas, los encajamos... permitiendo así el juego libre físico y la construcción de gran escala.

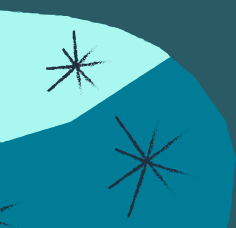
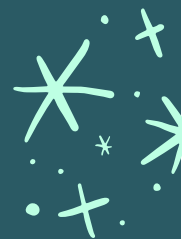


-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-

-TESOROS MARINOS-

Con piezas sueltas recogidas de nuestras playas creamos una obra de arte: un mandala.

Así aprovechamos los recursos que nos otorga la naturaleza para hacer nuestro pequeño tesoro mientras se fomenta el juego no-estructurado, la atención y la creatividad; y apreciamos el valor de los objetos naturales como verdaderos tesoros.



-EL GATO CON BOTAS DE AGUA-

-UN HOGAR LLAMADO MUNDO-

Como actividad final, en gran grupo, creamos un mini-mundo de material reciclado que representa un mundo lleno de diversidad y vacío de contaminación; donde todos y todas tengamos derecho a un hogar.

Cada niño/a debe crear, en colaboración con las familias, una casa hecha con materiales reciclados. Unimos todas las casas y añadimos otros elementos como nins de madera, piezas sueltas... creando así nuestro pequeño mundo.



EL GATO CON BOTAS DE AGUA

PREMIO OH!

Mejor espectáculo para la infancia (2025)

FINALISTA PREMIOS OH!

Mejor iluminación (2025)

FINALISTA PREMIOS OH!

Mejor caracterización (2025)



**Espectáculo recomendado por
Camino Escena Norte (2025)**



[@elcallejondelgatoproducciones](#)

www.elcallejondelgato.es



info@elcallejondelgato.es

Tel.: 658 56 30 81

Tel.: 655 51 21 17



ARTES
ESCÉNICAS
PARA LA INFANCIA
Y LA JUVENTUD

