



CYCLO, sinopsis y ficha artística

## SINOPSIS

CYCLO es una propuesta gestual y de marionetas, con música en directo, que nos habla de la capacidad integradora de la naturaleza, cuyos mágicos procesos siempre nos sorprenden: una bici olvidada junto a un árbol aparece años después formando parte de él, a varios metros del suelo.

Un pequeño mapache y su mamá viajan por el mundo buscando un lugar donde vivir. El árbol que “abrazo” una bicicleta será su nuevo hogar, y entre juegos y descubrimientos, irán conociendo al resto de animales del bosque.

## FICHA ARTÍSTICA

sobre la escena: **Beatriz Canteli, Félix Corcuera y Marino Villa**

escenografía, marionetas y máscaras: **Artilugio y El Callejón del Gato**

vestuario: **Ana Eva Guerra**

espacio sonoro en directo: **Marino Villa**

idea original y dirección: **Ana Eva Guerra y Moisés González**

producción: **EL CALLEJÓN DEL GATO PRODUCCIONES S.L.**  
**info@elcallejondelgato.es – tfno. 658563081**

Residencia de Producción del Programa de Artes Escénicas en Residencia de La Laboral.  
Espectáculo subvencionado por la Consejería de Educación y Cultura  
del Principado de Asturias y la Fundación Municipal de Cultura de Gijón.



## RESEÑA DE LA COMPAÑÍA

PREMIO IMPULSA a la mejor industria cultural y creativa de Gijón en 2017, El Callejón del Gato, con su apuesta decidida por los nuevos lenguajes teatrales, es una compañía de referencia nacional para la infancia y la juventud y, según la crítica especializada, con un alto grado de calidad y rigor en sus propuestas artísticas. Varios de nuestros espectáculos se han visto recientemente en festivales y ferias como: Festival Petit Teatre; Festival Teatralia; Festival de Verano de Títeres del Retiro; Feira de Bonecos e Formas Animadas, Portugal; Feten; Festival Gigante; Feria de Castilla y León.